

REGOLAMENTO CONCORSO MUSICALE "OVER THE EDGE" – Carmine Natale

FINALITA'

Il concorso si pone come finalità etico-sociale il dare un'opportunità concreta ai giovani talenti della scena musicale indipendente/emergente .

Grazie alla sua natura gratuita ed alla presenza, nel team, di collaboratori altamente qualificati e di esperienza , si pone l'obiettivo di selezionare ed accompagnare l'artista vincente attraverso le fasi di produzione (audio-video), distribuzione e comunicazione della sua opera discografica.

Il palco del Contest è concepito come una vetrina-laboratorio professionale e formativa che vuole fornire, anche agli altri partecipanti, un'esperienza unica e di livello professionale per la loro carriera musicale .

L'etichetta discografica di riferimento, partner del progetto, è la Suono Libero Music di Nando Misuraca. La casa editrice di Napoli (con succursale a Roma) è una realtà musicale operante accreditata con le sue produzioni sul territorio nazionale *e fornirà pieno supporto operativo e comunicativo al progetto vincente.

CHI SIAMO

L'Associazione di Promozione Sociale "Collettivo Caveau" nasce, idealmente da un'idea di Carmine Natale, giovane batterista napoletano deceduto nel 2019, ed il musicista/arrangiatore Vincenzo Falco, suo storico amico, coadiuvato da Annamaria Natale, artista viva ed insegnante, sorella del compianto musicista.

IL SOGNO DI CARMINE

Carmine ha iniziato a suonare la batteria ad 11 anni, collaborando con realtà locali e nazionali. Con il sopraggiungere dei problemi di salute, poco prima di aver compiuto 30 anni, si è dovuto allontanare dalla musica suonata ma, nonostante ciò, ha continuato a coltivare il sogno di aiutare i talenti attraverso la realizzazione di spazi musicali aperti e laboratori che potessero permettere ai giovani di esprimersi artisticamente.

COME PARTECIPARE

Il concorso è rivolto a tutti gli artisti emergenti con età non inferiore ai 14 anni, sia che siano cittadini dell'Unione Europea che extracomunitari (in regola con tutti i documenti di soggiorno e residenti sul territorio italiano) .

Sono ammessi al concorso **tutti i generi musicali**, ed è quindi aperto a cantautori solisti, autori, gruppi.

Per i minorenni è tassativa l'approvazione scritta da parte di un soggetto maggiorenne/tutore legale, che ne faccia le veci.

Per i gruppi l'iscrizione al concorso potrà essere effettuata da un referente del gruppo autorizzato dagli altri componenti.

ACCESSO ALLE PRESELEZIONI

L'iscrizione alle preselezioni dovrà essere effettuata esclusivamente **online**, attraverso il sito web ... compilando l'apposito form ... allegando :

- 1) Biografia contenente foto dell'artista o del gruppo
- 2) Link/file con eventuale esibizione video, wav/mp3
- 3) Recapito telefonico e mail

Termine ultimo di validità dell'iscrizione è il 14 maggio 2020. Le iscrizioni effettuate dopo tale data non saranno prese in considerazione.

N.b. L'iscrizione al contest è gratuita.

L'esibizione live nell'ambito del concorso dovrà avere, a pena di inammissibilità o di esclusione, le seguenti caratteristiche:

- Avere la durata di esecuzione **non superiore a 20 minuti**
- Non contenere elementi che violino il diritto d'autore, che incitino all'odio razziale/di genere/territoriale.
- Si rammenta che nel caso di gruppi il soggetto di riferimento per l'organizzazione, sarà sempre una sola persona fisica indicata come "referente" autorizzato dagli altri componenti, a rappresentare la band.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E SELEZIONE

Essendo il brano vincente distribuito attraverso circuiti radiofonici e digital store saranno accettate esclusivamente canzoni i cui diritti editoriali siano completamente appartenenti agli autori compositori.

L'associazione non si assume alcuna responsabilità su eventuali appropriazioni dei brani da parte di terzi ed è pena di esclusione la presentazione di canzoni prive delle su citate caratteristiche.

- I partecipanti ammessi alla fase "live" del contest, dovranno inviare, la propria scheda tecnica di palco all'indirizzo mail overtheedgecontest@gmail.com entro e non oltre il 21 maggio 2020.

IL CONCORSO SARA' DIVISO IN TRE FASI

Fase 1 - SELEZIONI TRAMITE L'ASCOLTO DEL MATERIALE INVIATO

Un' apposita Commissione Artistica , designata dal Direttore Artistico dell'evento "Over the Edge", esaminerà tutto il materiale pervenuto e sceglierà, a suo insindacabile giudizio, i progetti partecipanti che passeranno alla fase 2 del concorso di esibizioni live.

FASE 2- L'ESIBIZIONE

I partecipanti selezionati verranno contattati tramite telefono o email dall'organizzazione entro il 21 maggio 2020

FINALE:

I partecipanti selezionati nella fase 1 e che avranno completato la fase 2, accederanno alla serata Finale. Gli artisti selezionati come finalisti si esibiranno per un massimo di **20 minuti** (compreso il cambio palco)

DATE DI SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

il concorso musicale "OVER THE EDGE", si svolgerà il 27 MAGGIO 2020, il luogo dell'esibizione sarà riferita ai partecipanti in tempi utili .

In caso di maltempo l'evento sarà spostato a data da definirsi.

L'organizzazione del concorso musicale "OVER THE EDGE" metterà a disposizione dei partecipanti selezionati :

n.1 batteria standard (esclusi piatti);

n.1 amplificatori chitarra e n.1 amplificatore basso.

Impianto audio di qualità professionale

1 microfono voce

- La strumentazione personale (chitarre, basso, tastiere, accessori personali batteria) dovrà essere di proprietà dai singoli partecipanti.
- Per i cantautori/cantanti solisti sarà possibile essere accompagnati da un musicista o esibirsi con l'ausilio di una base cosa non possibile, invece, per le band per le quali, però, è previsto l'uso di sequenze.
- L'organizzazione si impegna a garantire la massima onestà etica, morale e professionale in tutte le valutazioni e non si assume la responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori indipendenti dalle proprie volontà.

IL PREMIO

- -Registrazione di un'opera musicale inedita presso uno studio professionale sito sul territorio Campano
- -Realizzazione del Videoclip del medesimo brano
- - Divulgazione dell'opera attraverso un'adeguata comunicazione stampa a livello nazionale *

N.b. : Qualora uno dei partecipanti rinunci al premio, lo stesso sarà assegnato al secondo classificato. L'organizzazione del concorso musicale OVER THE EDGE si riserva di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, i partecipanti che non dovessero adempiere agli obblighi del presente regolamento.

LIBERATORIA E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Al fine di partecipare alla selezione gli artisti dovranno sottoscrivere la liberatoria di utilizzo della propria immagine artistica, delle opere musicali in oggetto e la diffusione attraverso i mezzi di comunicazione (radio, tv, web, giornali).

La sottoscrizione sarà eseguita nella giornata dell'esibizione live. Nel caso di partecipazione di soggetti minorenni, il documento dovrà essere debitamente firmato da chi ne fa le veci In qualità di genitore/tutore.

I partecipanti al concorso musicale OVER THE EDGE, sottoscrivendo il presente regolamento né accettano interamente le parti e sollevano l'Associazione da qualsiasi responsabilità diretta ed indiretta.

Si invita il partecipante a prendere visione dell'informativa ai sensi dell'art 13 del d.lgs 196/03 e di dare gli appositi consensi al trattamento dei dati al momento dell'iscrizione, pena la mancata partecipazione al concorso.

MODALITA' GENERALI

La manifestazione si svolgerà in un orario consono, tra le 20:30 e le 23:45, che rispetti la comunità e cittadinanza limitrofa.

Nessun compenso per la partecipazione sarà corrisposto agli artisti, a nessun titolo, in alcuna fase del concorso

I finalisti dovranno presentarsi con un documento di riconoscimento valido e sarà loro consegnato un pass di riconoscimento che dovranno custodire per tutta la durata della manifestazione. Ai finalisti saranno comunicate in tempo utile tutte le informazioni necessarie per l'accesso all'Ultima serata. Le spese di vitto, viaggio e di soggiorno sono a carico degli artisti. L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza al presente regolamento, il diritto di escludere dal concorso in qualsiasi momento e senza oneri di rimborso alcuno gli inadempienti.

- In fede

LEGENDA:

*Link a Curriculum Vitae e sito web etichetta discografica